

J'AI TESTÉ POUR VOUS**Un week-end au Fablab de l'UTC**

Les étudiants et parfois le public ont accès à des outils de numérisation et d'impression en trois dimensions (3D), et y organisent des défis.

DE NOTRE CORRESPONDANTE
DE NOTRE CORRESPONDANTE



**POUR LE DÉFI DU JARDIN
CONNECTÉ, IL A FALLU
TROUVER UN CONCEPT ET
DÉCRYPTER LES NOTICES
D'UTILISATION.**

LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI MIS LES PIEDS AU CENTRE D'INNOVATION DE L'UNIVERSITÉ DE TECHNOLOGIE DE COMPIÈGNE (UTC), C'ÉTAIT POUR LE GALA DES ÉTUDIANTS, EN NOVEMBRE DERNIER. ENTRE DEUX DOUCHES DE BIÈRE, JE N'AVAIS PAS DÉCOUVERT LES FUTURS INGÉNIEURS SOUS LEUR ASPECT LE PLUS SPIRITUEL...

L'OCCASION M'A ÉTÉ DONNÉE DE LES RENCONTRER À NOUVEAU LE WEEK-END DERNIER, PUISQUE LE CENTRE D'INNOVATION ET SON FABLAB ORGANISAIENT UN **IOT WEEK**

(UN TERME ANGLAIS POUR DÉSIGNER L'INTERNET DES OBJETS CONNECTÉS) : LES PARTICIPANTS AVAIENT POUR MISSION DE CRÉER UN OBJET INNOVANT, SUR LA THÉMATIQUE DU JARDIN CONNECTÉ. LE TOUT, EN DEUX JOURS. FACILE. L'ÉVÉNEMENT ÉTAIT OUVERT À TOUS : ÉTUDIANTS DE L'UTC MAIS AUSSI À TOUT UN CHACUN.

SAMEDI MATIN, 11 HEURES, J'ENTRE AU SEIN DU CENTRE D'INNOVATION, PRATIQUEMENT DÉSERT ET J'INTÈGRE RAPIDEMENT L'UN DES DEUX GROUPES CONSTITUÉS.

«

ÇA N'A PAS ÉTÉ FACILE DE SE LEVER CE MATIN

», LÂCHE PAULINE, EN BAILLANT À MOITIÉ. ÂGÉE DE 21, CETTE PETITE ROUSSE, QUI A FAIT LA FÊTE LA VEILLE A MITU VISSÉ SUR SON ORDINATEUR

FETE LA VEILLE, A L'OEIL VISSE SUR SON ORDINATEUR.

ELLE ENTRE DES LIGNES DE CODE AVEC UNE FACILITÉ DÉCONCERTANTE. AVEC SES CINQ ACOLYTES, ELLE COMPTE CRÉER, DURANT CE WEEK-END, UNE JARDINIÈRE INTELLIGENTE. JE HAUSSE UN SOURCIL INTERROGATIF.

«
C'EST UN OBJET CONNECTÉ AU SMARTPHONE, QUI SERA DESTINÉ PLUTÔT AUX CITADINS, QUI ONT DES JARDINIÈRES SUR LEUR BALCON. ELLE SERA ÉQUIPÉE D'UNE SORTE DE PILIER QUI, GRÂCE À DES CAPTEURS, SAURA SI LA PLANTE A BESOIN D'EAU OU DE LUMIÈRE
 », M'EXPLIQUE ALIX, 20 ANS, ÉTUDIANTE EN GÉNIE MÉCANIQUE.

ELLE AJOUTE : «
GRÂCE AUX CAPTEURS, LE PILIER POURRA DÉPLOYER DES FEUILLES PROTECTRICES, SI LA PLANTE REÇOIT TROP DE SOLEIL, OU BIEN DÉCLENCHER UN ARROSAGE AUTOMATIQUE SI ELLE MANQUE D'EAU
 . »

AVEC MES ÉTUDES LITTÉRAIRES, JE DOUTE DE COMPRENDRE QUOI QUE CE SOIT À LA CONCEPTION DU DIT OBJET.

MAIS L'ÉQUIPE ME RASSURE : «
ON SE BASE SUR DES KITS ARDUINO, C'EST FACILE À UTILISER, MÊME POUR LES NOVICES
 . »

PAS SÛR, SURTOUT QUAND ON NE SAIT MÊME PAS QUI EST CE MONSIEUR ARDUINO. «
CE N'EST PAS UNE PERSONNE
 , S'AMUSE MUSTAPHA, UN MEMBRE DU GROUPE,
MAIS UN CIRCUIT IMPRIMÉ SUR LEQUEL IL EST POSSIBLE DE BRANCHER TOUTES SORTES D'APPAREILS. CETTE CARTE SE PROGRAMME SUR L'ORDINATEUR ET PERMET ENSUITE DE DIRIGER N'IMPORTE QUEL APPAREIL. IL SUFFIT POUR CELA DE MODIFIER LE CODE QU'EXÉCUTE L'ARDUINO.
 »

TOUT EN PARLANT, IL BRANCHE DIVERS CAPTEURS SUR LE CIRCUIT IMPRIMÉ. J'ASSISTE AU PREMIER TEST D'ÉCLAIRAGE AVEC DES MÊMES YEUX ÉMERVEILLÉS.

DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA TABLE, DEUX ÉTUDIANTS CRÉENT L'ALLURE DE LA JARDINIÈRE INTELLIGENTE VIA UN LOGICIEL DE CONCEPTION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR (CAO). «
DEMAIN, ON LE FABRIQUERA AVEC L'IMPRIMANTE 3D
 », S'ENTHOUSIASME ALIX.

OUVERTURE PARTIELLE AU PUBLIC

LE WEEK-END SE DÉROULE AU SEIN DU FABLAB DE L'UTC, UN NOM QUI VIENT DE LA CONTRACTION ANGLAISE DE
FABRICATION LABORATORY
 .

NORMALEMENT, IL S'AGIT D'UN LIEU OUVERT À TOUS PUBLICS, OÙ SONT MIS À DISPOSITION DIFFÉRENTS OUTILS POUR LA CONCEPTION D'OBJETS.

MAIS LE FABLAB DE L'UTC N'A PAS ENCORE OPTÉ POUR L'OUVERTURE TOTALE AU PUBLIC. «
C'EST DOMMAGE
 , M'EXPLIQUE ANDRÉA, UN THÉSARD QUI ENCADRE LE WEEK-END,
MAIS LE FABLAB TEND À S'OUVRIRE DAVANTAGE AU PUBLIC EXTÉRIEUR, NOTAMMENT GRÂCE À CE TYPE D'ÉVÉNEMENT, QUE NOUS ESPÉRONS POUVOIR ORGANISER À NOUVEAU. NOUS AIMERIONS QUE LES HABITANTS DE COMPIÈGNE VIENNENT FACILEMENT À NOUS.
 ».

UN SIMPLE COUP D'ŒIL DANS L'UNE DES SALLES DE CONCEPTION, OÙ S'ALIGNENT SIX IMPRIMANTES 3D DERNIER CRI (DONT L'UNE EST EN TRAIN DE CRÉER UNE PETITE GRENOUILLE VERTE) ME L'ASSURE : ENTRE DEUX FÊTES JUSQU'À L'AUBE, C'EST BIEN ICI QU'ON INNOVE.

MADAME CALEPIN

La copie, la reproduction et la diffusion sont soumis aux droits d'auteurs et nécessitent une déclaration préalable, conformément aux dispositions du code de la propriété intellectuelle. (Art L.335-2 et L.335.3)